

Algemene Voorwaarden *Ellie Vertelt*

Ellie Vertelt legt verhalen van mensen vast in de vorm van op maat gemaakte levens- en jubileumboeken voor iedere gelegenheid, voor particulieren en bedrijven. Dit doet *Ellie Vertelt* door middel van interviews, vragenlijsten en/of aangeleverde teksten en foto's door de opdrachtgever. De verhalen die hieruit voortkomen worden uitgewerkt met als eindresultaat een persoonlijk boek variërend van 25 tot en met 150 pagina's, voorzien van foto's en teksten, geschreven in de ik-vorm (levensboek).

1. Toepassingsgebied

1.1 Deze Algemene Voorwaarden vormen uitsluitend een basis voor leveringen, diensten, aanbiedingen en overeenkomsten tussen *Ellie Vertelt* en de opdrachtgever/klant.

1.2 Aanvullende afspraken, wijzigingen of toevoegingen aan de voorwaarden dienen te worden medegedeeld in schriftelijke vorm tenzij anders overeengekomen.

2. Definities van de voorwaarden

In deze voorwaarden en elke overeenkomst van de klanten met *Ellie Vertelt* worden de volgende termen gebruikt:

2.1 Klant (opdrachtgever)

Ondernemingen of particulieren die met *Ellie Vertelt* contact opnemen en een opdracht uitzetten.

2.2 Schrijver (opdrachtnemer)

Ellen Berkhout die als schrijver voor *Ellie Vertelt* opdrachten aanneemt en de tekst creëert.

2.3 Verwerkingstijd

De tijd die *Ellie Vertelt* nodig heeft om de aangenomen opdracht te verwerken tot een eindproduct.

2.4 Deadline

Een deadline is de uiterste datum waarop een bepaalde werkzaamheid of proces moet zijn afgerond.

2. Verwerkingstijd van een opdracht

2.1 De verwerkingstijd van een opdracht is afhankelijk van de hoeveelheid pagina's die de klant wenst en verschilt per pakket. In de overeenkomst moet dit duidelijk worden aangegeven.

2.2 De verwerkingstijd begint na de afsluiting van de interviews en aanlevering van alle materialen door de opdrachtgever en eindigt met de levering van het eindproduct zoals beschreven staat in de overeenkomst. Dit is inclusief correctietijd.

2.3 De opdrachtgever kan een vaste einddatum instellen voor de opdracht. Wanneer dit het geval is, dan moet dit door opdrachtgever duidelijk zijn vermeld en worden vastgelegd in de overeenkomst.

2.4 Wanneer er sprake is van overmacht en de verwerkingstijd langer is dan van tevoren is besproken, dan dient *Ellie Vertelt* dit schriftelijk aan opdrachtgever te melden.

3. Deadlines voor correcties

3.1 De **opdrachtgever** krijgt drie dagen (72 uur) om de ingeleverde tekst of andere inhoud goed te keuren. Verzoeken voor correcties kunnen schriftelijk doorgegeven worden via het emailadres van de opdrachtnemer: info@ellievertelt.nl. Laat de opdrachtgever deze deadline verstrijken, zonder schriftelijk of mondeling te vragen om uitstel, dan wordt de opdracht automatisch als goedgekeurd beschouwd en wordt overgegaan tot het printen van het boek. De opdrachtnemer is in dat geval niet aansprakelijk voor inhoudelijke onjuistheden.

3.2 De **schrijver** wordt, voor het uitvoeren van correcties, een periode van twee dagen (48 uur) gegeven vanaf de tijd van ontvangst van de correcties. Wanneer er sprake is van overmacht, dan dient *Ellie Vertelt* dit schriftelijk binnen 24 uur na binnenkomst van de correcties, aan opdrachtgever te melden.

3.3 Zaterdagen, zondagen en feestdagen worden hierin niet meegeteld.

4. Overeenkomst

- 4.1 Een overeenkomst tussen opdrachtgever en **Ellie Vertelt** ontstaat op het moment dat de opdrachtgever akkoord is gegaan met de offerte en de overeenkomst heeft ondertekend.
- 4.2 Met het tekenen van de overeenkomst gaat de opdrachtgever akkoord met deze Algemene Voorwaarden en de privacyverklaring.
- 4.3 In de overeenkomst staat welke diensten **Ellie Vertelt** levert, tegen welke prijs en op welke termijn. Ook staat in de overeenkomst om welk eindproduct het gaat; een digitaal bestand of een gedrukt boek.
- 4.4 Het kennismakingsgesprek vindt plaats voor de overeenkomst, is gratis en vrijblijvend.

5. Eigendomsrecht

- 5.1 Op basis van de wensen van de opdrachtgever wordt door **Ellie Vertelt** een jubileum- of levensboek geschreven waarvan de tekst ter acceptatie bij de opdrachtgever wordt voorgelegd. Wordt de tekst door de opdrachtgever geaccepteerd, dan wordt het eindproduct, zoals omschreven in de overeenkomst, aan de opdrachtgever overhandigd. Vanaf dat moment ligt het gebruiksrecht bij de opdrachtgever.
- 5.2 Een uitzondering hierop vormt publicatie van een boek. Over auteursrecht moeten aparte afspraken worden gemaakt. Het boek mag niet zonder toestemming van **Ellie Vertelt** worden gepubliceerd.
- 5.2 **Ellie Vertelt** houdt zich het recht voor om de voorkant van het levensboek van de opdrachtgever op haar eigen website te plaatsen met een door de klant uitgekozen fragment van in ieder geval 15 regels. Dit dient opdrachtnemer voor het tekenen van de overeenkomst te hebben besproken met de opdrachtgever. Met het tekenen van de overeenkomst gaat de opdrachtgever hiermee akkoord.

6. Aansprakelijkheid

- 6.1 Indien de opdrachtgever zich niet houdt aan de deadlines voor correcties, zoals omschreven bij paragraaf 3.1, dan wordt de tekst als goedgekeurd beschouwd en is **Ellie Vertelt** niet aansprakelijk voor inhoudelijke onjuistheden.
- 6.2 **Ellie Vertelt** houdt zich het recht voor teksten die door de opdrachtgever zelf zijn aangeleverd, te corrigeren, behalve wanneer de opdrachtgever expliciet aangeeft dit niet te willen.
- 6.3 **Ellie Vertelt** is niet aansprakelijk voor beschadiging aan foto's wanneer deze persoonlijk door opdrachtgever aan opdrachtnemer zijn overhandigd en in bewaring gegeven, wanneer opdrachtgever het hiervoor bedoelde toestemmingsformulier heeft ondertekend.
- 6.4 Wanneer de opdrachtgever foto's aanlevert waarvan de eigendom of beeldrechten niet bij de opdrachtgever ligt, en dit niet kenbaar maakt aan de opdrachtnemer, dan is **Ellie Vertelt** niet aansprakelijk voor het gebruik hiervan en de eventuele juridische consequenties.

7. Eindproduct

- 7.1 Het eindproduct wordt geschreven in de ik-vorm (levensboek).
- 7.2 **Ellie Vertelt** houdt zich het recht voor één pagina af te wijken van de afgesproken hoeveelheid pagina's.
- 7.3 Het eindproduct bestaat standaard uit:
 - A. Een boek op A4 formaat met harde kaft en 180 grams glossy papier of
 - B. Een digitaal bestand, tenzij de opdrachtgever voor de overeenkomst heeft aangegeven dit anders te willen.
- 7.4 Een pagina of bladzijde bestaat uit één enkelzijdig bedruk kantje op A4 formaat.

8. Prijzen

- 8.1 Op de website staan de juiste prijzen per pakket zonder BTW.
- 8.2. Indien opdrachtgever iets anders wenst, dan wordt een offerte op maat gemaakt.

8.3 Indien de opdrachtgever meer boeken wenst dan aangegeven is in het pakket, dan wordt een meerprijs per boek berekend. Deze kan fluctueren per periode en is afhankelijk van het aanbod van drukkers en de hoeveelheid nabestellingen. Voor het tekenen van de overeenkomst moet dit door opdrachtnemer worden medegedeeld.

8.4 Prijzen zijn een maand na offerte datum geldig.

9. Aanleveren materialen door de opdrachtgever

9.1 Foto's moeten een minimale resolutie hebben van 300 dpi en mogen digitaal worden aangeleverd.

9.2 Voor de in ontvangst name van fysieke foto's tekenen opdrachtgever en **Ellie Vertelt** een toestemmingsformulier waarop duidelijk de hoeveelheid meegegeven foto's staan vermeld.

10. Reiskostenvergoeding

10.1 **Ellie Vertelt** rekent € 0,25 cent reiskostenvergoeding per kilometer.

11. Betalingstermijn

11.1 De helft van het bedrag op de factuur moet na het tekenen van de overeenkomst en voor aanvang van de werkzaamheden, door de opdrachtgever worden voldaan. Na levering van het eindproduct krijgt opdrachtgever een 2^e factuur, met daarop het restant van het te betalen bedrag. Deze moet binnen 2 weken worden voldaan.

12. Garantie

12.1 **Ellie Vertelt** geeft 2 maanden garantie op de geleverde boeken. Indien een boek door productiefouten uit elkaar valt, dan krijgt u kosteloos een nieuw boek geleverd. U dient daarvoor wel schriftelijk contact op te nemen met **Ellie Vertelt** en een foto van het product bij te voegen.

13. Privacy

13.1 De wijze waarop **Ellie Vertelt** omgaat met uw persoonsgegevens staat beschreven in de privacyverklaring op de website www.ellievertelt.nl. Hierin kunt u ook lezen hoe uw tekstbestand wordt bewaard.

Opgemaakt op 6 november 2019

Ellen Berkhout